

CARNOTA

PATRIMOINE

La région de Carnota a un grand patrimoine parce qu'elle a été habitée depuis temps immémoriales. Un territoire plein de pétroglyphes, hameaux néolithiques, gigantesques greniers, pigeonniers et temples de style baroque.

Archéologique

L'A Laxa Escrita est un pétroglyphe située dans le lieu qui s'appelle "Descansadeiro". Cette grande pierre de 11 x 6 m de superficie a une particularité de que pendant milles de ans les habitants de Carnota ont laissé ses traces artistiques sur la superficie de la pierre. On peut observer les représentations de l'Âge de Bronze, de l'Âge de Fer, de l'Âge Moyen et de l'Âge contemporaine.

Il y a des autres pétroglyphes comme Filladuro, As Laxiñas, Rego Lamoso, Porta Ventosa et Prouso Magos.

De la culture militaire, l'exemple mieux conservé est l'hameau Néolithique de Mallou qui encore a les restes des murailles et des maisons. L'enceinte principal d'hameau Néolithique a une superficie de forme ovale de 4.450 mètres carrés.

Religieuse

L'église baroque de Santa Columba de Carnota (XVIII^e siècle) comprend un ensemble architectonique qui est composé par l'église, la rectoral, le pigeonnier et le grenier. Le clocher est l'œuvre du maître tailleur de pierre Carlos Aboy et dans son intérieur il y a des tailles du sculpteur Ferreiro.

L'église de San Mamede (1755) est baroque et a dans son intérieur un beau retable néoclassique qui est fait par le sculpteur Ferreiro. Dans son façade détache un cadran solaire.



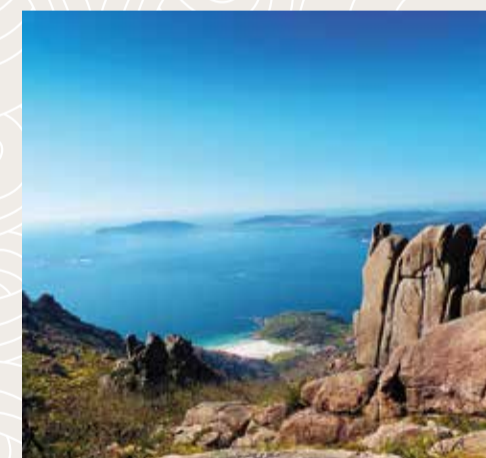
MONTAGNE PINDO, L'OLYMPE CELTE

Ce grand géant de pierre s'élève depuis la mer atteignant les 642 m d'hauteur. Il impressionne par son spectaculaire relief de tonalité rosé, l'abondance et la complexité des formes granitiques qui a.

Il configure un paysage d'exceptionnel beauté et géologiquement prends une valeur extraordinaire ; ce qui fait qu'est reconnu comme Point d'Intérêt Géologique d'Importance National.

La Montagne Pindo fait partie de la Rede Natura 2000 par sa biodiversité et la valeur écologique des espèces qui a ; beaucoup d'elles sont catalogués de "intérêt spécial", menacés ou avec quelque degré de protection. Ce patrimoine naturel a quelques joyaux comme le Quercus Lusitanica ou le "chêne petit" avec une haute valeur écologique et est une singularité biogéographique.

Les sources documentaires constatent les restes archéologiques que placent à l'homme préhistorique dans ce lieu. D'une époque postérieure sont les murailles que pourraient être grands constructions défensives des IV-VI^e siècles. Le Château de San Xurxo a été construit sur les affleurements granitiques du "Pedrullo" et formait partie d'un réseau de châteaux côtiers contre les attaques des Vikings et des sarrasins. Pendant la Guerre Civile, beaucoup des personnes sont allés se réfugier dans les grottes. Milles d'ans d'érosion ont modelé les formes anthropomorphes et zoomorphes, formant paysages surréalistes, étant le lieu de Galice où on peut voir la plus grande quantité des formations de ce type.



PLAGES

En plus de l'emblématique Plage de Carnota, dans les 42 kilomètres de littoral de Carnota il y a une interminable succession de belles plages et merveilleux bancs de sable.

La plage de San Pedro est à O Pindo. Elle a un attractif très spéciale ; la blancheur de sa sable et l'eau de tonalités turquoises. Lariño est imbattable pour pratiquer des sports nautiques, une plage grande et solitaire dans un bel endroit. Tu profiteras de la beauté d'un lieu vierge et de l'impressionnant coucher de soleil, près du phare est la plage de Lariño, de sable fin et blanc, est un paradis pour les surfeurs et contraste sur les pittoresques criques de sable dans la zone nord.

Pour celui qui cherche un jour de plage, manger et des terrasses, il y a des plages dans l'environnement urbain comme la plage de Porto de Quilmas, Cancelo Graos ou la plage de Caldebarcos.

CARNOTA ET LES MARAIS DE CALDEBARCOS, UN MONDE SANS FIN

Tout qu'on peut dire de la plage de Carnota est peu. C'est un des lieux que t'enivres au magique monde des rêves, où un immense banc de sable rivalise avec l'océan infini, aux pieds de la montagne sacrée que reproduite tous les nuances de feu pendant le coucher de soleil.

C'est considérée comme la plus grande de Galice, étant parfait pour se perdre dans les 7 km qui a. Dans le même centre de la plage il y a un insolite paysage d'immenses pierres que sont comme chutant du ciel et sont répandant par les grandes piscines naturelles d'eau incroyablement cristalline et turquoise ; ce lieu est connu comme Boca do Río.

Derrière l'immense banc de sable est un ensemble unique de dunes et marais avec une lagune intérieur qui a communautés végétales et animaux de grand intérêt, étant un lieu idéal pour l'observation d'oiseaux, parce qu'est un refuge pour la multitude de espèces pendant ses mouvements migratoires et pour des autres qui restent pendant tout l'année.

Il peut voir le grand cormoran, le fou de bassan, l'huître pie, le coulis corlieu, l'heron ou la tournepière à collier. C'est aussi un des peu lieux de Galice où niche le gravelot à collier interompu. Pour protéger cette importante richesse biologique et du paysage il a créé le LIC Carnota-Monte Pindo, déclarée Zone de Spéciale Protection pour les Oiseaux.

GRENIER DE CARNOTA

Un des éléments plus représentatifs du paysage galicien est le grenier. Il dit qu'a eu des 3.000 greniers en Galice.



Ces constructions s'ont utilisé pour accumuler et sécher le « grain ». Ils peuvent être de pierre, bois ou des deux. Plusieurs fois ils étaient liés aux pouvoirs de la noblesse et de l'église, pouvant être de proportions extraordinaires.

Le Grenier de Carnota est un des ces géants. Un icône qu'aucun visiteur ne laisse pas de visiter. C'est reconnu comme Monument National et date de 1768, avec une longueur de 34 m sur 22 paires de pieds, étant le plus grand de Galice de style "fisterrán".

Son auteur Gregorio Quintela l'a donné un caractère fonctionnel et beauté, en ajoutant des éléments décoratifs de style baroque. Il forme part d'un ensemble architectonique de grand intérêt qui est composé par le grenier, la rectoral avec le pigeonnier et l'église.

C'est recommandable visiter le grenier de Lira aussi avec des proportions similaires, avec 22 paires de pieds et 36,53 mètres de longueur. Il a été construit entre 1779 et 1814. C'est situé sur une plateforme de pierre.



LE GÉANT DE LA MINA

C'est une des formations anthropomorphes plus connues et emblématiques de la Montagne Pindo. C'est une pierre que paraît une grand sculpture préhistorique.

C'est située dans le Chan de Lourenzo, une plaine à 400 m sur le niveau de la mer, où a été une ancienne exploitation de wolfram.



CARNOTA
é Costa da Morte

Plan d'aides Programme LEADER 2014-2020

Territoire GDR-Costa da Morte.
La zone d'action du programme est gérée par le GDR-Costa da Morte qui comprend les suivantes municipalités:

- > Cabana de Bergantiños
- > Camariñas
- > Carballo
- > Carnota
- > Cee
- > Corcubión
- > Coristanco
- > Dumbria
- > Fisterra
- > A Laracha
- > Laxe
- > Malpica
- > Mazariños
- > Muxia
- > Ponteceso
- > Vimianzo
- > Zas

Bâtiment de Services Multiples.
Sans numéro, Rue A Torre
15129 - VIMIANZO
T. 678 648 065

Centre Régional de Bergantiños.
Sans numéro, A Camposa, Buño
15111 - MALPICA DE BERGANTIÑOS
T. 608 633 222

GDR COSTA DA MORTE

UN TERRITOIRE PLEIN DE RICHESSES

GDR Costa da Morte est une association à but non lucratif qui a été créée pour intégrer et représenter les différents agents territoriaux, institutionnels, sociaux et économiques, public autant que privé, qui sont intéressés par promouvoir le développement de ce territoire.

Nôtres "compétences comprennent depuis la démarche administrative d'aides du Programme "Leader Galicia 2014-2020" jusqu'à la promotion et la propagation de notre territoire. Nous informons et conseillons à la population rural sur les programmes de développement rural, et nous stimulons la participation active. En plus, nous promovons et captions initiatives en accompagnant aux promoteurs pendant le processus de maturation des projets.

Autre aspect de notre travail est dévoiler les précieux ressources et le grande patrimoine de cette région; depuis le tourisme, la gastronomie, le patrimoine immatériel, artistique, archéologique ou naturel.

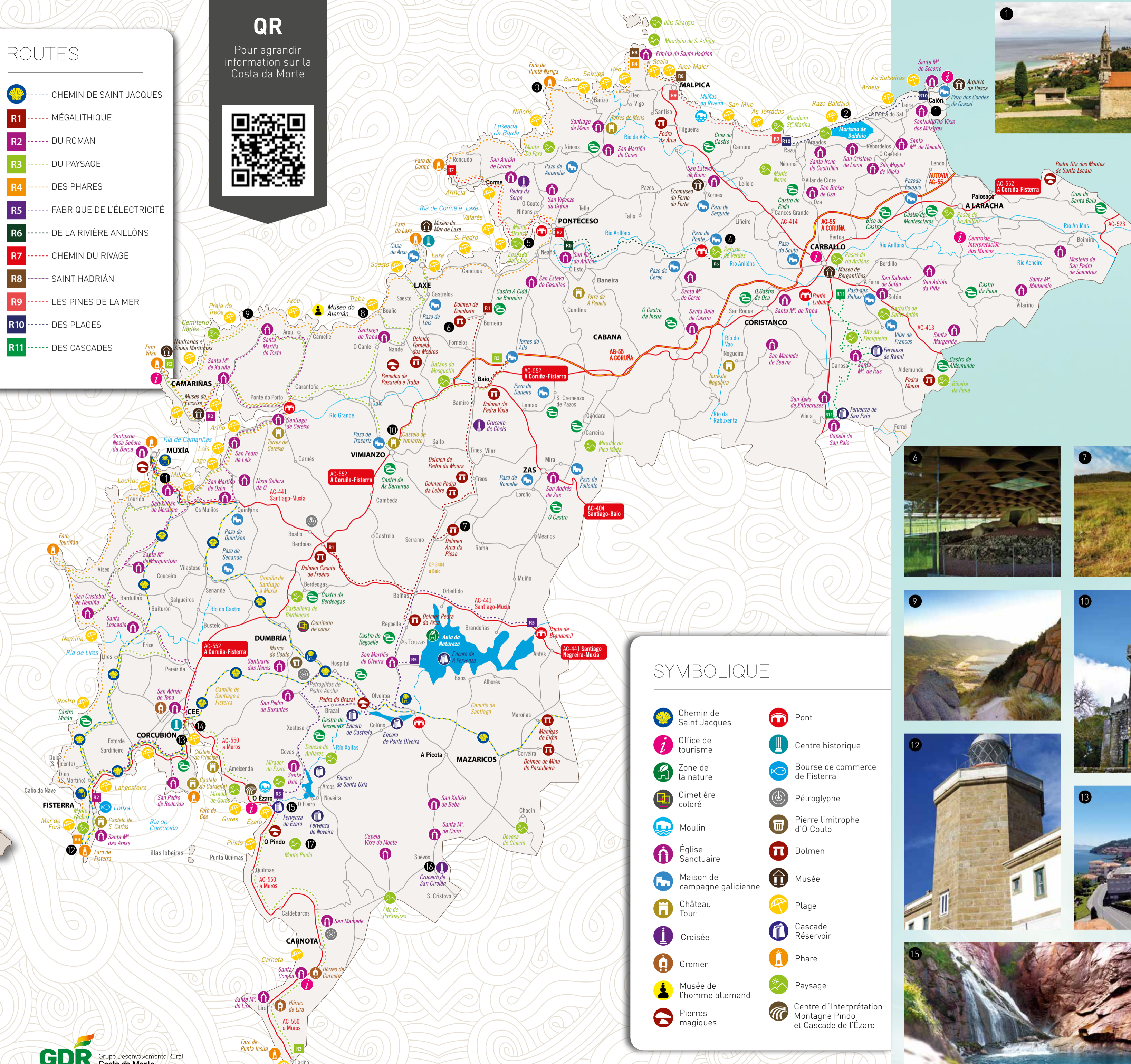
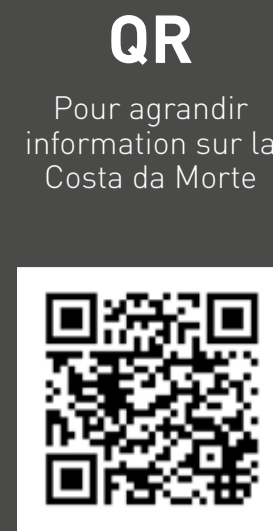
Le GDR Costa da Morte est composé de 17 municipalités: **Cabana de Bergantiños, Camariñas, Carballo, Carnota, Cee, Corcubiión, Coristanco, Dumbria, Fisterra, A Laracha, Laxe, Malpica de Bergantiños, Mazaricos, Muxia, Ponteceso, Vimianzo e Zas.**

Chaque municipalité est unique et apporte une grande valeur à notre initiative, depuis ressources naturelles, économiques, touristiques, culturelles, gastronomiques, patrimoniales jusqu'à initiatives pionnières de notre gens, le profit et la propagation de ces biens favorisent le développement de notre territoire.

Les connaître tous est découvrir une grande partie de la richesse de notre région.

ROUTES

- CHEMIN DE SAINT JACQUES
- MÉGALITHIQUE
- DU ROMAN
- DU PAYSAGE
- DES PHARES
- FABRIQUE DE L'ÉLECTRICITÉ
- DE LA RIVIÈRE ANLÓNS
- CHEMIN DU RIVAGE
- SAINT HADRIÁN
- LES PINES DE LA MER
- DES PLAGES
- DES CASCADES



SYMBOLIQUE

- Chemin de Saint Jacques
- Office de tourisme
- Zone de la nature
- Cimetière coloré
- Moulin
- Église Sanctuaire
- Maison de campagne galicienne
- Château Tour
- Croisée
- Grenier
- Musée de l'homme allemand
- Pierres magiques
- Pont
- Centre historique
- Bourse de commerce de Fisterra
- Pétroglyphe
- Pierre limitrophe d'O Couto
- Dolmen
- Musée
- Plage
- Cascade Réservoir
- Phare
- Paysage
- Centre d'Interprétation Montagne Pindo et Cascade de l'Ézaro

